

คำรณเทียมฉบับพิเศษ (ภาพพิเศษ)



พระราชอัจฉริยภาพ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาวราช ทรงเป็นพระมหากษัตริย์ที่สนพระทัยใฝ่รู้ และทรงศึกษาค้นคว้าวิจัยอย่างจริงจังในด้านวิทยาศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ การเกษตร การชลประทาน การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และการใช้เครื่องมือเทคโนโลยีต่างๆ โดยเฉพาะด้านเทคโนโลยีสารสนเทศนั้น ทรงเห็นความสำคัญและประโยชน์ที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาประเทศ

ความเป็นมาที่พระองค์ท่านทรงเริ่มใช้คอมพิวเตอร์นั้น เริ่มจากที่ ม.ล.อัศนี ปราโมช ได้ทูลเกล้าฯ ถวายคอมพิวเตอร์เครื่องหนึ่งเพื่อทรงทดลองใช้ในงานส่วนพระองค์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งทางด้านดนตรี ได้ทรงใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ดังกล่าว ในการป้อนโน้ตเพลงและเนื้อร้อง โดยทรงศึกษาวิธีการใช้เครื่องและโปรแกรมที่เกี่ยวข้องด้วยพระองค์เอง

สำหรับเรื่องแบบตัวพิมพ์ไทยสำหรับคอมพิวเตอร์ หรือฟอนต์ (Font) นั้น เป็นที่สนพระราชหฤทัย ก็เพราะหลังจากที่พระองค์ท่านได้ทรงศึกษาและใช้คอมพิวเตอร์ทำโน้ตเพลงคือ เมื่อประมาณเดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๒๔ และทรงทดลองใช้โปรแกรม "Fontastic" เมื่อประมาณเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๐ สิ่งที่ทรงสนพระทัยเป็นพิเศษคือ การประดิษฐ์ตัวอักษรไทย ได้ทรงประดิษฐ์อักษรไทยหลายแบบ เช่น แบบจิตรลดา แบบภูพิงค์ ฯลฯ นอกจากนี้ยังทรงสร้างโปรแกรมคอมพิวเตอร์ เพื่อแสดงตัวเทมาศรีบนจอภาพ หรือที่พระองค์ท่านทรงเรียกว่า "ภาษาแขก" ซึ่งจัดทำได้ยากกว่าตัวอักษรไทย และได้ทรงนำไปรณรงค์ออกแสดงเป็นครั้งแรก เมื่อวันที่ ๒๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๓๐

มีคำกล่าวมาว่า เหตุใดพระองค์ท่านจึงทรงสนพระราชหฤทัยในตัวอักษรเทมาศรี หรือภาษาแขก เรื่องนี้มีผู้นิยามไว้ว่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงศึกษาข้อพระบรมราชโองการในพระพุทธศาสนาอย่าง

จริงจังและลึกซึ้ง และด้วยเหตุที่คำสอน และข้อพระบรมราชโองการในพระพุทธศาสนานั้น เดิมทีเกิดและเผยแพร่ มาจากประเทศอินเดีย บรรดาพระภิกษุสงฆ์ซึ่งและยากแก่ความเข้าใจ อาจจะเกิดความผันแปร บิดเบือนไปได้ ดังนั้นการศึกษาค้นคว้าลึกลงไปถึงภาษาแขก จึงน่าจะได้รับความรู้เกี่ยวกับพระบรมราชโองการพระธรรมคำสั่งสอน

ต่อมาภายหลัง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงสนพระทัยศึกษาวิจัยโดยใช้ข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต โดยเฉพาะอย่างยิ่งภาพถ่ายดาวเทียม เพื่อการพยากรณ์อากาศ การทำนายเส้นทางของพายุ การประเมินสภาพการณ์ของน้ำในพื้นที่ต่างๆ ของประเทศไทยอีกด้วย

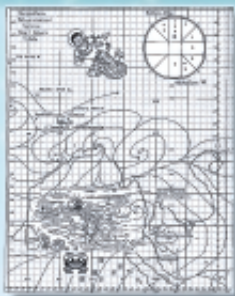
พระองค์ทรงใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ในการพิมพ์งานทรงพระอักษรส่วนพระองค์ และทรงเก็บงานเหล่านี้ เป็นเรื่องๆ มาประดิษฐ์ต่อกันเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับพระราชกรณียกิจ และบทพระราชนิพนธ์ต่างๆ เช่น เรื่องนายอินทร์ผู้ปิดทองหลังพระ เป็นต้น ผลงานอีกชิ้นหนึ่งที่พระองค์ทรงประดิษฐ์ก็คือ การใช้คอมพิวเตอร์ "ปรุง" บัตรอวยพรปีใหม่ เป็นประจำทุกปี นับตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๐ ซึ่งเหล่าพลกษัตริย์ชาวไทยจะตั้งตาคอยพรพระราชทานขึ้นัน ด้วยดวงใจอันดี ทุกปีไป

ของทรงพระเจริญยั่งยืนนาน

ที่มา: ตัดตอนและดัดแปลงจากข้อมูลในเว็บไซต์กาญจนาภิเษก (<http://kanchanapisek.or.th/>)



ECTI-21
NECTEC



ภาพพระมหากษัตริย์ นางมณีเมขลา และแผนที่อัญมณี (ภาพพิเศษ)



ส.ศ. ปี พ.ศ. ๒๕๔๔ (ภาพพิเศษ)



มกราคม ๒๕๔๕ January 2002

สงวนลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๔๔ โดย ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ Copyright © 2001 by National Electronics and Computer Technology Center, Thailand.

อาทิตย์	จันทร์	อังคาร	พุธ	พฤหัสบดี	ศุกร์	เสาร์	อาทิตย์	จันทร์	อังคาร	พุธ	พฤหัสบดี	ศุกร์	เสาร์	อาทิตย์	จันทร์	อังคาร	พุธ	พฤหัสบดี	ศุกร์	เสาร์	อาทิตย์	จันทร์	อังคาร	พุธ	พฤหัสบดี	ศุกร์	เสาร์							
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT							
30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2